

**JEUDI**  
**29/04**  
**17h30**

**SORTIE DE RÉSIDENCE**

# **POÏESIS, CIRQUE-OPÉRA-MINUTE** **JOUONS À LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE**

© Angélique Cormier

Issu du programme artistes-ingénieurs *GÉNIES-GÉNIES* initié par le POLAU-Pôle arts & urbanisme, le *Cirque-opéra de la transition énergétique* est un dispositif culturel associant les artistes Angélique Cormier et Pierre-Adrien Théo (Tours Soundpainting Orchestra (TSO) et les Effets Papillons) et le designer énergétique Pascal Lenormand (Incub). Une conférence, un spectacle musical, un jeu et une installation numérique de data-visualisation sur les enjeux de la transition énergétique se déploient en Touraine Vallée de l'Indre en 2021-2022. Cette expérimentation territoriale participe à enchanter un sujet technique et complexe et faciliter son appropriation.

En résidence au POLAU, l'équipe vient travailler la forme du cirque-opéra minute *POÏESIS* et préciser avec les auteurs-concepteurs de jeux Juan Rodriguez et Julien Prothière et l'éditeur Opla l'écriture du jeu de société.

étape de travail

**POÏESIS**  
**Cirque-opéra-minute**  
Les Effets Papillon

test du jeu

**Jouons à la transition**  
**énergétique**  
Juan Rodriguez, Julien Prothière

## **PRÉSENTATION** **PROFESSIONNELLE**

Au regard de la crise sanitaire, cette présentation aux professionnels se tiendra en jauge strictement limitée.

**Informations et réservation :**  
coordination.polau@gmail.com

**Lieu :** POLAU-pôle arts & urbanisme, au Point H<sup>UT</sup>-lieu de création urbaine  
20 rue des Grands mortiers  
Saint-Pierre-des-Corps

Le POLAU-pôle arts & urbanisme est conventionné par le ministère de la Culture (DGCA, DGPAT et DRAC Centre-Val de Loire) et la Région Centre-Val de Loire. Il est subventionné par la Ville de Tours et Tours Métropole Val-de-Loire.



VILLE DE  
**TOURS**



La Conférence  
Spectacle



Le jeu de société



*POÏESIS*, le Cirque  
-Opéra-minute



Le Cirque-Opéra  
de la Transition  
Énergétique